

العدد الممتاز القادم من
قوس للجميع
 ستأتي في
 ربيع في
 مجلة للجميع
 في
 الأوقات
 وأوقات الأسرار
 لا يترك للجميع
 وصحيفة رائعة لأحدث المبرهنات وأجمل الحسان
 ١٥٢
 ٦

ملاحظات حسابي الخ

1990/1991	1991/1992
2,000,000	2,000,000

المستشار الدولي للتصميم (مكتب 2 من النظام الأساسي)

١- لا يكون من المرجح

٢- ٢/١

الركضة

بدول الحاضرين، بعد أن استصوبت الحكمة
وعرف الأستاذ موسى عيسى
مفهوم الحالة بعد هذا كما قرأ
الناس في عدد «العصر» الذي صدر
من
على الموضوع
وكان أوسعها أنهم يريدون الصالح
التيهم - يريدون كين الحقائق - بصفة
معرفة
له الجميع - والى

لا أدري لماذا وقد التفتت مصلحة
السكك الحديدية بمطالبة مطالب موفقيها
من النظار ومعاوني المصحات ، بعد أن
وجهت جديدتهم ، ولقد أمسى
والسنة يتسعون ويروحون ، وتراعى
صحة الكفوف بالقول والكتابة والنشر،
أما لماذا لم تلجأ لمطلب إلى إسماعيل
المستولين حتى استجابوا للفق ...
لا أدري لماذا تتسكع الإدارة
أقلية حائرة ، فلا هي تنجزها ، ولا
مصلحة السكك الحديدية التي عرفت
بالقدرة ، فربما هذه الواجبات والزواجر
التي يطول المرعى حتى يستجيبها ...

الهيئات والعمال يطلبون الضرب بشدة
على أبدي مثيري الفتنة بين عمال كفر الدوار

ان من اسباب نجاح الاعمال ، بل اول اسباب النجاح هو رضى العاملين فيه ، واخذناهم الى معيشتهم ، وشعورهم التام بانهم ملاؤا جزءا وافيا لما يقومون به من عمل ، وهذه الثلاثة هي دعائى

لذلك المعالية والهيئات والإفراد التي يستقر فيها عرسلوها العمل
من جانب عمال كثر الدور في الوقت الذي تس فيه البلاد نحو بناء
في جديدة فيه يحول المواطنين على اختلافهم وعلى راسهم العمال والفلأحون
في اليوم نرفعهم على أكتافهم امتداد الحركة الاستبداد والسطط على مشرى
من بين العمال

الخلاص العامل لعملة الذي يقدر لاجت
الانتاج الكافي ، او يسر به نحو الكمال
للتشود ، فلماذا لا تكون فنية هؤلاء
النظار والمعاونين فنية ادارة السكك
الحديثة ما ذات فنية حق ؟ فيعمل
الكبار على اجازتها بدلا من الانكساف
باوراق ترسل ، وفي استطاعة اصغر
موقف في وزارة المالية ان ينزلها من

بيان من الحرب الوطني
 فمن الحرب الوطني نلتصق ببياننا
 فيج الحراسه فسد روضان رئيسي
 راب جاد به
 ايها العمال انصدم
 كان الحرب الوطني اسيس الهويته
 توجيه الخطاب اليك منب غومه
 ينشيط الغفر فقد الماع بياننا الاسوي
 ولاسره هاد الساع الحديسوع

أدراج مكتبته منزلاً دائماً لآل برجة و
تركه ، أو يلقي في سبيلها العلبات بنبرة
يسرة يخطها قلته عليها ، وإن يبعث
لها في القوانين المالية وتعليماتها عن
ما يخطها ويخطها
لذا لا يحصل الكبار على انجازها
فتعذر الأوامر من فوق إلى مثل هذا
الموقف الصغرى فيتعذر في تأسيته ،
وتنظر من مبادئ التعليمات المالية

إلى شيرين التريكية تدخل

التيب الأحمر فركت الزجاجه وأخذت
تترىب من السبايا لم حضر شخص
وأصعها ورفق جأ، فيها أن أحمدا
ينظرها في السراي ففقت الزبواوحدث
زجاجه السبايا لم في غرفة فمعلت
ولم يلبس مديانتي في الجور وكلاسيه
ولم يلبس مديانتي في الجور وكلاسيه

بقية القشود على ص ٣

بالمعرق رقم ٦ شارع قصر النيل شقة

ما يبعث فيها الروح ، فليس بسرعة
البرق من هنا الى هنا .. من الموت
الى الحياة .. من الاغلال الى الاستجابة
.. من فطع الحق الواضح العرجم الى
احقاقه .

لقد ذهب عهد فطع حق التفكير
والصبر الى غير رجعة ونحن اليوم
في عهد كله غير وعذل وبركة .

٢ رقم ٤
 الذي يحقق مطالبه وأهـدافه . . .
 لذلك نطرح أعضائنا العمال من شعـا
 نة ، ونسـمـرهم من الأحزاب
 الديمقراطية التي تارى وجه الله والوطن
 جميعه اشباع السوء الذي يلبسون
 الوشـيـعـان الأهم باسمه الخـالـيـه
 سمحوا ، نحن نطرح أعضائنا العمال
 الأحزاب الغاصية التي تريد أن تعـيـن
 في الوضعية في هذا . . .

٢ رقم ٤
 زاجتا شينباي اجدامها
 سلطو برين افرات من تصالـص
 وسالها الحقن من الزفوف التي جدت
 بها لظهور الى السرى قلات ؛
 انها كسرت سيارة كسرت لنتزه
 عات الى مكنتها في حوال السالـتـالـتـالـت
 مساء وعلوها مياثنه حـرـتـها
 قاعا نرفعا وجلسـت بها حـرـتـها
 لظهور الى السرى قلات ؛

٢ رقم ٤
 انما يصنع بها بليغويا محبة لها
 اسمها من ولى كلى من يربط في طائفة
 انهميت منها غلافـت غـلـفـتـها
 انهميت عليها غـلـفـتـها
 انما يصنع بها بليغويا محبة لها
 اسمها من ولى كلى من يربط في طائفة
 انهميت منها غلافـت غـلـفـتـها
 انهميت عليها غـلـفـتـها

فيه مساواة ، وفيه اطمئنان لصح
كل فرد من افراد هذا الشعب الذي
نسميه الحرية بغضف رجال
جيشه الصناديد الباطل الذين ابت
نؤسهم الآية اسكوت على الظلم
والظلمين وحرروا البلاد من ادران
الفجور والفساد

ان يقول تعالى قوله وسعدى
ان ان اهل العلم استفادوا ان نجوع
سعدى لنرجع الاجاجير من بلادنا
منع موافقا لهدف اهل جديد سعيد
منع فيه الايجابيون بخلافه (ولهم)
ان يقول الامام علي بن ابي طالب
ان عندما قام لاداعي من استقلال
يا ويعل كلمة الشعب (اننا)
لقد اجتمعوا على بغضنا لنسعد

والتفت دوليب للأسفل
وقالت لي شعين أنا دخلت من باب
صغير وكانت هناك سيجارة مغمورة
أحد وصعدت لي الدور العلوي وأخذت
تلتفح لي الصور العطفة بالجدر فقلت
دوليب الأسفل فوجدت ملاجئ كثيرة

وذهورا وفارش لم دخلت حرفة نسوم
فوجدت عند آلات الليغولية وعلب سجاير
جولة البحت بحتا

مؤلف خالصة

[illegible]

مكتب الإنفـاء لتـجارة والتوكيلات
شـي اسـماعيل اياطة بالسـالـية
محـصـلـين بـعـمـان بـمـرـكـات قـيـمـة سـتـرـة
حـالـا و مـتـدوـيـن لـلـعـامـة بـالـرـب و العـمـولـة

مـطـلـوب وجـود حـمـيدـة مـن الحـسـين
لـمـتـا بـالـيـة مـعـر فـي يـوم التـنـهـر .
اوسـل اسـمـك و مـتـواكـل و صـورـك لـدار
الوجـود الجـديـدة ٩٨ شـارع الازهر

في عصر الحقن
 وقالت لي السيدة ان ابنتي
 حضرت فتمت ابنتي ولدت لها ابنة
 وابنتان انا فلم يعنى هل سؤال
 وفي الحال استجبت ففكرت وتبينت ان
 انها جلالة الملكة فبردة امرتني ان اجلس
 وقالت لي اجلسي فجلس على كرسى
 وجلست جلالة الملكة بشأن أدوات الزينة
 واما ابنتي فجلست على كرسى

بمحلات
 راديو كريسفال
 ١٩ شارع ابراهيم باشا
 ٢٢ شارع ميد العزيز ٥٠٢٢٢
 وفي المحلات الوحيدة التي تتكلم
 الفلا وفانغرا، السبب المصير الكريم

اظنوا دائما

فصلات و تلق
للإيجار شقة ثلاث غرف وغرفتان
بأحدث ممرارة بالعاصمة لطل على شارع
الملك خاير ت ٦٢٥٢٢

ماي البنت العابدة

مصنوعات جلدية والحديثة

صلى

مطاعم

حيثما كنت اطلب داف

٢١٥٢١

لجند لي خدمتك

دائما باجود الاسناف واخصها سراً

الى كاد حاك وعلمها فصوص لينة

الزيجت فريده من عتدا

سعت اسما مجردا

لعادت جلالها لسانتي من الت

فقلت لها : انا فاه من تركيا وسالتي

هل تعزل من انا ؟ فقلت لها اوه اعرف

انك فريده حتى لي ان اقل لها ان

جلالها الملكة فريده فزيجت انها الزيجت

لا قلت لها الاسم مجردا من التلب

للابحار شقق خالية للإقامة
بناموسى كنج عثمان والاسر عبد المنعم
ثلاث حجرات واربع ولجس وسبت
حمامات لوكنس خاصة بالنكاتب
ومطلات ودكاكين ومعرضي مشاوي والمخابرة
بنفس العمارة باسكندرية .

عمارات واراض

أبو شقرة الكياجي

٦٩ شارع النصر العيني

الاعلانات الإخبارية

نقبل الاعلانات الاخبارية والاجتماعية والوفيات في الجهات الآتية :-

قضاء وجالي جلد
برسكاني مشائر
سر ١١٥ فرشاً
مجلسه لك سسته
مجلسه محلات

مطلوب شراء عمارة في احد الاحياء
العامة بطن لا يتجاوز 12000 ج مع
ابداء جميع البيانات اللازمة والاتصال
ت ٧٩٩٩٩ ٧ - ٩ مساء

الاجازات والسفر

لتفصيل معظم متسع يوفغان السودة

أحدية
الجمد

شارع البوائى
ملارة اسلام بشارا

في هذه الآونة حضر واحد وبوليس
او واحد من الضباط لا افرق بالفيضا
من هو وكفى بالتزول فانا قلت له انا
عاوده انزل من نسي وعقب نزولي ظلمت
من جلالة الملكة ان تغد الى العبد الذي
الذي احزنه من فقات لي الهاتسره
في قبا بعد

التقاعرة


جريدة المصرى - ٢٢ شارع القصر العيني
٢٨٤٠٠ ت
شركة الاتصالات المصرية - ٢٤ شارع
جلال ت - ٧٤١٠٠
ميدان محمد علي - نوبة المختلط امام
البوينة العمومية ت ٧٧٤٢٧
السيدة زينب - نوبة السمر - ميدان

أحدية القصة خدا

بجوار سينما الشرق تليفون ٢٥٢٥١

مخازن للايجار ٢٠٠ متر بشارع مزب
٢٢ بالمئلى قرب المحلة ت ٧٤٦٧

جزارة للصبغ بجميح نوازها شارع
ابو العرج رقم ٤٤ روض العرج



السيد زينب (1978)

ميدان الأوقاف - ثورة أكتوبر - شارع

خيرات 1978

باب الخلق - كازينو طمات فاسي

1978

شبرا - ثورة البخر الجميل - ميدان

النفط بابل شبرا 1977

الجيزة - ثورة السمر - ميدان

النفط شبرا

منتجات صناعية

تضحية وفداء

بنطال بيد الاسم البلاد

بنطال مستودع

بنطال لصاحبه

البيع بالمزايدة اليوم بدون مزاد
بالعائلة ٦١ في غابة المسون ميدان
روكي - موبيليك وصالونات وتلف
كريستال واشياء متنوعة أخرى

الإبلات ومناجات

١٩٩٩
الزيتون - راديو هلالين - ٣١ شارع
سليم الأول ت ٦٥٢١٧
مهر الجديدة - نهضة والريس - امام
فندق هليوبوليس ت ٦٢٢٠٢
السيد عثمان يفر - كنيسة المحاذقة
ميدان الجامع ناصية شارعى هارون
الرشيد وصلاح الدين
الاسكندرية

وزارة المالية والاقتصاد
تقبل الطعونات بمراقبة التوريدات
المعمية بوزارة المالية والاقتصاد
الساعة ١٢ من ظهر يوم الثلاثاء الموافق
٢٢ سبتمبر سنة ١٩٥٢ من نورديوري
طبعة ووري مايللا ووري رسم وأوقات
طباعة وتجليده وديارة ورسم
وأشواك وخلافه لارة للعبئة الاسرية
لصام ١٩٥٢ - ١٩٥٣ ، ويمكن الحصول

مكتب المهرى - ٢١ شارع شريف يانبا
شركة الاتصالات المصرية - ١ شارع رولو
شركة التوزيع المصرية - شارع النسي دانيال
مكتب توزيع الصحف - بيكادوس بخرلم

لعمري البديعة رئيسة طبعان انها
ستفتحت من خدمات وكالات الاستاذ حسين
بحود القائل وكل تعامله معه في شئوننا
مثير باعثة

غادر القاهرة صباح امس على طائرات
قاصدا الى الاسكندرية ، والمسيورة

على الشروط والمواصفات مقابل مبلغ
٢٠٠ مليم يضاف اليها اجرة البريد
وتقدم الطلبات على ورقة نصف فئة ٥٠
مليما

٢٢٤٤

اني .. كاني قروي مضطهد ..
تلف من ورائه امة مصر معذبة
كسوة القلب ، وبضطرب في
ركن من راسه شكل الموت ،
وتهاوى من فوق قصر خلفه فلاح
شهيد ..

مَرْحُوا الْأَكْفَان عَنِ هَذِهِ الْمَأْسَاءِ

وابعثوها تجيش بالدماء وترشد إلى السفاحين



بقلم محمد الخميسي

وفي مساء ٢٧ مارس ١٩٥٢ ، بعرض رجال البوليس السياسي منزل الطالبين سمر
فريال بيككوسوس الخب وفاز فريال ، وكان بالمثل عبد المهيمن عبد المهيمن سلام ،
والفت القوة القوي على الثلاثة ومنهم الفاضلة المشودة ، شب دون العشرين
بنوفد وطنية وذلك وإيماناً بالحريه .
وفي ٢٩ مارس ، ذهب الوالد الشيخ المصالح وفاز احد رؤساء البوليس
السياسي ، ورجا ان يسمح باخذ الطعام والفراش الى ولده عبد المهيمن ،
ولكن الصالح لم يحرم شيخوخه الرجل ولم يمت في قلبه شعور الرحمة ، بل
صاح - الطعام والفراش ممنوعان

وفي ٢٩ مارس ، ذهب الوالد الشيخ المصالح وفاز احد رؤساء البوليس
السياسي ، ورجا ان يسمح باخذ الطعام والفراش الى ولده عبد المهيمن ،
ولكن الصالح لم يحرم شيخوخه الرجل ولم يمت في قلبه شعور الرحمة ، بل
صاح - الطعام والفراش ممنوعان

كانا يختارن الاكل للتردد عليهم ، واتهما كالبوسايم غربا لا يدورن الا بالادام
واتهما كالا بخصان عبد المهيمن بالفساد الاوفر من الغرب والشرق والارهاب .
وقد انصرف سمر وفاز فريال ، امام بعض المعتقلين ، بأنهما لم يذكرنا اسم
التيابوفاقة تردد البوليسيين السياسيين مخافة ان يفصلوا عن معملهم .
لان رجلين من البوليس السياسي ، كانا قد هذا الغاليين بالعمل على فعل
ايهما من وقفته ، اذا هما ذكرا للتيابوفاقة مما وقع في سجن الحافظه .
وانحل بعض المعتقلين بإدارة المعتقلين السابقين الساج لهم بالاداء باقوال تعدهم
للتيابوفاقة العمومية ، ولكن ادارة المعتقل لم تحرك ساكناً .
وفي تعذيب التيا ، تقدمت السيد منيرة ابراهيم وبغضيرة وفاز وفريال
انها استطاعت زيارتهما خلسة فوجدت حالة التلاثة سيئة وبخاصة حالة عبد
المهيمن سلام فذهبت لتوسل هي ووالدها الى رئيس البوليس السياسي ليكلف عن
تعذيبهم وينقلهم الى سجن الاجاب فامر برخص الطاعة الا بعد ان قبلت حذاه
وعندئذ امر بنقل سمر وفاز الى سجن الاجاب وترك عبد المهيمن سلام وحيداً في
سرداب الحافظه يعانى احوال التعذيب .

سرداب الحافظه يعانى احوال التعذيب .
ليت في التحقيق من السؤال والده
الريفي ان عبد المهيمن كان يهذي بولوه
- انا مش مرا .. ياسمر ندوش .
وقد حذا ذلك بوكيل التياية الى
ان يطلب من الطبيب الشرعي فحص
الريفي من ناحية العرض خشية ان تكون
المعصاة قد امتدت عليه ابتداء متكرراً ،
ولم يلق الطبيب الشرعي حتى الان
بعضهم سلام ونقدم التقرير .
ليت من التحقيق ان ملاحس عبد المهيمن
الداخية فقدت في زنازة الحافظه يوم
٢٠ مايو .
استدعى احد المستوطنين الملاحم
اول عبد المهيمن سلام شقيق
الريفي وهدده بالخاخر فرارصار بمصلحته
١٣ هو لم يدفع والده الى التنازل من
تعقيب التياية .

معهد الشرق الأوسط

تلفزيون . تليفون . راديو
كبرى مؤسسات الاسلام في الشرق
إدارة المركز الكبير الأستاذ محمد محمود
إشراف وزارة المعارف والمواصلات
شارع المتديان امام دار الهلال مصر
ت : ٢٥٤٤٠ - ٢٩٣٨٦

المعهد العربي الذي يهدف الى تعليم رعاياه في مختلف فروع الحياة الى الخارج

الدفعة الثانية

تلبية لرغبة الكثيرين من حضرات اولياء امور الطلبة ونظر للاقبال الشديد
الذي يفخر به معهدنا قررنا قبول ١٥٠ طالباً آخرين كدفعة ثانية من حملة
شهادات الابتدائية والثانوية والتوجيهية ودبلوم المدارس الصناعية او ما يعادلها

أسماء المتقدمين	كثف الشهادة	ابتداء الدراسة
١٩٥٢/٨/٢٧	١٩٥٢/٨/٢٨	١٩٥٢/٩/٦

الاستعلامات يومياً : من ٩ صباحاً الى ٩ مساءً
وترسل النشرة مجاناً لمن يطلبها من سكان خارج القاهرة
ليس للمعهد فروع أخرى بالقاهرة أو خارجها

في القاهرة ، وفي مستشفى الامراض العقلية بالعجيزة ، وفي الدرجة الثانية
نزل شاب اسمه مينا المهيمن مينا المهيمن سلام لا يجاوز العشرين من عمره ، هادئ
سالم ، صاحب الوجه ، غار القلبي ، يقوم من سريره ليضع بعض الحطوط ،
ثم يهبط :
- البوليس السياسي .. رجال البوليس السياسي .. !
التي كنت استمد لحفرة الامعاء !
التي اجبت كل شبر من وطني ، واجبت كل مصرى على ارض الوادي ،
وهنت وجدا بتراب بلادي ومقاسرتي شجرها وناسها !
التي طبت لوطي الاستقلال وولدت الحريه ، ورعجت من هذين المظلمين
المفسدين حياتي ، ففرت ان احصل السلاح ، وان اذهب في صحوة الوطن ،
واحت فخر البيت ، الى مقابلة الانجليز في القنال ؟
امن اجل هذه الغالي النيلة والغاليات الجديدة بعنتني رجال البوليس السياسي
باصنعوا ؟ اليس هؤلاء الرجال من المصريين ؟
لمصلحة من ؟

ونظر الزائر الى هذا النزيل الشاب ، فراه مقدس الاملاج كاتعجبا ، شغافاً
منورا مثل معنى الفداء ، ولا يكاد الزائر يميز بان يكلم عبد المهيمن ، حتى يقول
الشباب المهيمن - اريد ان ارف لصلحهم من يعمل رجال البوليس السياسي ! انهم
الان يصولوني بالجنون .. وانت ترى اني غافل .. انت .. راسي .. هذا الصالح
الشاب المصور الذي يسبح فيه خيالاً ، بل بالصور المتنافسة .. الحب ان
نعرف ماذا يرأس .. صبيحات الم .. وسرخا خوف ، وهنك جاسرة والورع
وايد وارجل ومعلم ودماء ، ومن فوق كل هذه الامعاء البتيرة فقامت لعلوها
قلبات .. وبجر لحي .. في راسي بحراني .
وتهاوت الكلمات على شفتي عبد المهيمن ، ولتاتي على جبينه المعسر
حيات العرق ، ثم برقع غليظة الصافي الى السقف ، ويقول - ولكني سائل
احب مصر .. سائل احب الحق .. سائل ويا لياي بالحرية .. اما
البوليس السياسي ..

وسكت فجأة الشاب العليل ، ليمتد ذهن السامع بقية الغنى .
ولم يستطع ان يغالب المدحوع ، وفوري الحزن فاندفعت من امام الفجوة
الى الخارج ، وجعلت اخبط في رمل الطريق ، وصمدى كله تهدات سجنه
يراقى كالوشك على السكون ، وباعلاي شبه نعل حاد .
قصه عبد المهيمن

وفي مستشفى الامراض العقلية تتردد عليهم نعب ضحية صدمات عنيفة
وبعضهم طفا فله لظروف نفسية او ذهنية حادة ، اما عبد المهيمن ، فان
له قصة غريبة ، وان الاسباب التي تصفت بفؤاد الغليظة جديرة بان ينف
مدى المستوطنون وقصة البحث والنظر والتحرى والعمل .
فان كان السفاحون والنصوص وقطاع الطرق والفلة ، بلقون عقابهم الصارم
فان هؤلاء الذين يلقون الاوراج ويغصون على عتول الناس ويرمون الصفايا في
استشفيات الامراض العقلية ، لابد ان يتاهم العذاب ، وان يغرب المستوطنون
بالي ايديهم ، وان يتزل بهم القضاء استهزاء .
مطلع المأساة

وانى اسوق الى المستوطنين في هذه التور ، تلك المأساة الدامية التي وقعت
تدب حرق القاهرة في ٢٦ يناير المشؤوم ، رجاء اعادة التحقيق فيها على نحو يرضي
الكرامة والحريه والنطق والمعاينة ، فقد اندثر العهد الذي يتلاب فيه البعض
بعض المواطنين ، وانده الفساد من معانته فوجدت مصر كتاباً جديداً للحياة
الجيدة .
وفي هذا الذكر ، ان الابداء التي تسجد مؤامرة ٢٦ يناير المشؤوم ، هي
أبد رجعية خائنة ، وايد استعمارية مضمخ ، انتفت جميعاً عند حيك خطوط
المؤامرة الدنيئة ، كي تعرف المصريين من مفاصل الاستعمار ، وتكشف لهم قسيتهم
تأثروا بها بطرون الى القنال .
ولست هنا في مجال تعصيل هذه الجريمة التاريخية ، ولكنني فقط اجبت ان اذكر
الى افراس هذه الجريمة الديرة ، وقد نبتت بعد حرق القاهرة في اذهان المصريين
الجرمن ، فمر اخر ، هو اخذ جميع الاجرار بجناية حرق العاصمة ، لتخلص
من صيحاتهم الجرة التي كانت تفسر مضاميع الرجعيين وتهدد حياتهم الفاسدة
في سجنه بالزوال .

وقد نشط رجال البوليس السياسي في القاهرة والاسكندرية ، بل وفي وادى
الدمياط ايضاً ، فراخوا بهاجون المائل والدارس والمكاتب ودواوين الحكومة ،
بحثا عن كل انسان ذي نزعة الى الحرية وذو اتجاه وطني ، وجعلوا يسوقون
هؤلاء الابرياء الى السجون ، بلايب ، ولا جيرة ، التهم الا انهم قوم اصحاب
سيادة وطنية .
وكان الهدف كما اوضح هو اخذ هؤلاء جميعا بجرية احرار القاهرة ،
بصرف النظر عن ان اقليم لم يكن في القاهرة يوم احرارها اموان الاستعمار
والرجعيين الاطفايون .
في النظر

وكان رجال البوليس السياسي في الاسكندرية ، من اكثر الناس نشاطاً عقب
جريمة حرق العاصمة ، فاجتمعوا واصدروا اوامرهم لتعقب الاحرار
بالمجاهدين في سبيل الوطن ، وبمهاجمة منازلهم ، واغاث القبي عليهم جميعاً
بهما يكن النعم .
في مساء ٢٦ يناير
وفي مساء ٢٦ يناير المشؤوم ، ذهبت قوة من البوليس السياسي الى المنزل
رقم ٨ بشارع رفوق بمصر بشارع القنال والتمسك بالدور الاول ، حيث يقم عبد المهيمن
عبد المهيمن سلام الطالب بكلية الطب مع اخوه عبد المهيمن سلام الطالب
بحرس جامعة الاسكندرية وخالد سلام الطالب بكلية الحقوق .
كتيبة احمد عرابي

وقد فتح الباب ، وفوجئ اهل المنزل بهذه القوة ، فسألوها عما يريد رجال
السياسي
فيل - نحن نريد ان نلقى القبي على عبد المهيمن وشقيقه خالد .
قال اهل المنزل - لا !
فيل - لقد كان ضمن افراد كتيبة احمد عرابي التي القاها الوطنيون للفسر
في القتال .
قال اهل المنزل - ان الشابين ليسا هنا الان .
ولكن رجال البوليس السياسي لم يقتنعوا بما قيل لهم ، فاقفصوا
المنزل ، وقلوا متوهميه راساً على قلب بحثا عن الاخوين ، ثم فاندروا المنزل
بجرون ذبول الغش .

وفي تلك الاثناء ، ابغ والد الريفي
التيابوفاقة العمومية بالاحداث ، ونولي الاسناد
سيد شران التحقيق ، وانحل الريفي
المنزل بالمستشفى الاسرى ، ولاخط
الاصابات الموجودة بالريفي ، والتيا في
المعسر ، لم انتدب الطبيب الشرعي
لفحص في ١٦ ابريل ١٩٥٢ .
وكرر الاستاذ سيد شران وكيل النائب
المعام طلب انتداب الطبيب الشرعي مرات
فحضر اخيراً يوم ٢٦ ابريل .
الطبيب الشرعي

وكانت الاصابات واضحة على الريفي
فالتيتها الطبيب الشرعي في التقرير الذي
وضع

حدث ان التني عبد المهيمن سلام معاذة باللازم محمد محمود توفيق
من فور مرور الاسكندرية ، فقال الثاني لثلاث - ان شقيق عبد المهيمن فهد
اصيب بالجنون وهو موجود الان بسجن الاجاب .
الى الحافظ

وفزع اهل الريفي الى معاهد الاسكندرية الاستاذ كمال الدين طالبين
منه التدخل في هذه المأساة ووضع حد لها .
واستدعى الحافظ الامير الى البوليس السياسي ، وامره بنقل عبد المهيمن الى
المستشفى .

ابلاغ النيابة
وفي تلك الاثناء ، ابغ والد الريفي
التيابوفاقة العمومية بالاحداث ، ونولي الاسناد
سيد شران التحقيق ، وانحل الريفي
المنزل بالمستشفى الاسرى ، ولاخط
الاصابات الموجودة بالريفي ، والتيا في
المعسر ، لم انتدب الطبيب الشرعي
لفحص في ١٦ ابريل ١٩٥٢ .
وكرر الاستاذ سيد شران وكيل النائب
المعام طلب انتداب الطبيب الشرعي مرات
فحضر اخيراً يوم ٢٦ ابريل .
الطبيب الشرعي

وكانت الاصابات واضحة على الريفي
فالتيتها الطبيب الشرعي في التقرير الذي
وضع

حاجات في الخلق متحاشة
حظلهما بكمشاة
يجي لك مليوني جزاير بنام ويقوم ، بالغنصر
يقول لي حاضرك علفه ، وحاشيت لك انا المعسر
مهوش كدابولا هواس ، انا في القسم متعود
بيكتيل صحيح معسر جدد في القسم وامياتي
حاجات في الخلق متحاشة
فضاياتنا الاساس فيها يمشي مغير وشخ حاره
فهل نكفل الغالغ يصمم رسم لعمارة
وهل للسمركي جبريد يحط فزاز لنفساره
ونقل مرطوم بيتنا بضر "تورته" (وفاقة)
حاجات في الخلق متحاشة
اورباني كراكونا لسانسه في الحقوقي جالس
يعز صاوق الدعوى من الي يقش ويوالس
يسرع للمعركة معسر بايد خال خير دارس
كانه فيلم متصور بايد مخرج عل شاشه
حاجات في الخلق متحاشة

كارينو المونسنيو

بالاسكندرية
الثلاثاء ١٩ أغسطس
سهرة الموسم الباهرة
حفلة النجوم الكبرى
لاكتشاف وجوه جديدة للسينما

تمتاز كارينو المونسنيو بالتميز والفرح والفرح والفرح
من اسرور بروفاته المصرية وبسبب الفازات فرسة
التميز في الاسرور بروفاته المصرية .
جوائز عديدة لجميع المسابقين
يانصيب مجاني

تليفون
٢١٤٦٠ (٢١٤٦٠)